السنة الثامنة | ثمن العدد ((٣)) غروش سورية | ٨٣٤

المعرض

الاشتراك
في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً
في الخارج : سبعة دولارات
اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها
الادارة — خان انطون بك

منشئ الجريدة = ميشال زكور
المدير = ميشال ابو شهلا

بيروت الاحد في ٧ نيسان سنة ٩٢٩

يقال

ان الانتخابات النيابية المقبلة في لبنان ستدور هذه المرة على اختيار رجال الكفاءة والنزاهة والوطنية الصادقة ، ولذلك ستكون صدمة الشعب قوية لكل من لم تتوفر فيه هذه الصفات

...



المارشال فوش والسيدة قرينته

آخر رسومه قبل المرض والوفاة

فقيد فرنسا العظيم المارشال فوش وقد مشت الى يمينه قرينته الفاضلة وهو آخر رسومه قبل مرضه الذي ذهب بحياته الغالية



المستر ميرون هريك

الذي نعته الانباء في الاسبوع الماضي وهو سفير الولايات المتحدة في باريس . وقد كان رجلاً سياسياً كبيراً سهر باخلاص وحنكة على مصالح بلاده وعلى توثيق عرى التفاهم بينها وبين فرنسا



الانسة هوكيت ايكس ده فلو

احدى كواكب المسارح الفرنسية الشهيرة بجمالها وبفنها .

لقطات الطريق

دروس في افساد الاخلاق

بمناسبة الانتخابات النيابية

ما كادت الحملة الصحافية التي اشتبكت بين حملة الاقلام في لبنان بمناسبة الدعاية للطف الله ولرئاسته على جمهورية لبنان ينتهي امرها ونخلص من هذه الدروس التي القيت بجرأة غريبة على الناس من على صفحات الجرائد لافساد الاخلاق بواسطة المال حتى راينا اليوم دروساً جديدة تلقى عن جديد مع الاسف من على صفحات الجرائد ايضاً لافساد اخلاق الناس بمناسبة الانتخابات النيابية

انهم يريدون ان يجعلوا المال في كل سانحة ، في كل موقف عصب الاعمال ولا يكتفون بذلك بل انهم يعلمون الناس ان يتركوا كل مبدأ وطني حتى لا يعتمدوا في اعطاء اصواتهم بالانتخاب النيابي المقبل الا على الاشخاص الذين يدفعون لهم ثمن هذا الصوت اياً كان هؤلاء الاشخاص واية كانت مبادئهم ومقاصدهم

وكأن الدعاية المأجورة لرئاسة الجمهورية قد شجعت القائمين بها فدفعتهم الى الجهر ، على ملؤ من الناس ، بامور كان المرؤ يخشى ان يلمح اليها تلميحاً في الماضي قبل ان اصبح بيع الضمائر والمجاهرة العلنية بهذا البيع من الامور العادية في الصحف

ومن دواعي الاسف ان نطالع من حين الى آخر في بعض الصحف التي كانت بالامس تؤيد لطف الله مأجورة، مقالات وتصريحات تنم عن تأييد هذه الصحف لمبدأ بيع الاصوات في الانتخابات النيابية

ومهما كان موقف الصحافي فلا يجوز له لسبب من الاسباب « الشخصية » ان يجرأ على دعوة الناس ـ رأساً او بالواسطة ـ الى ما يجعلهم سلعاً للبيع والشراء باسواق المزاد في موقف وطني تتوقف عليه كرامة امة كاملة هو موقف الانتخابات النيابية

افليس من العجب العجاب ان نقرأ علناً في جريدة من الجرائد تشجيعاً للمندوبين الثانويين على قبض المال في سبيل اعطاء اصواتهم

أفلا يكفي ما بنا من معائب ونقائص حتى ندفع الناس ايضاً الى بيع ضمائرهم علانية ونشجعهم على هذه الرذيلة الذميمة كاننا ندفعهم الى عمل شريف بدون ما حياء ولا خجل ؟؟

ومهما حاول بعض الزملاء ان يلبسوا حملتهم القاتلة لاخلاق الناس ثوباً براقاً من اشباه البراهين التي لا يقوم لها قائم ولكنها تخفي نزهات نفسية كان اولى باصحابها ان يكتموها فان هذه الدعوة الى بيع الضمائر والاصوات لا تشرف في شيء اولئك القائمين بها

اننا في بلاد نحتاج فيها قبل كل شيء الى الاخلاق . ومن واجب الصحافي الذي يحترم كرامة بلاده وامته ان يدافع عن الاخلاق ويلقي الدروس السامية في واجب المحافظة عليها لا ان يعلم الناس — لغاية

من يكون خلف فوش في المارشالية ؟

و يغاند هو روح فوش

ما كادت فرنسا تنتهي من حفلات التوديع والتشييع ومن مظاهر التكريم والتفجع على فقيدها العظيم المارشال فوس، ما كادت ترفع رأسها المثقل بوطأة اليتم والحزن، وتصحو قليلاً من سكرة اللوعة العميقة، حتى انتصبت امامها عظمة الخسارة جلية وبدأ لعينها الفراغ الكبير الذي تركه وراءه قاهر الالمان ومنقذ العالم

ان فرنسا بعد ان اتمت واجبها نحو فقيدها اخذت تشعر بالحاجة الى من يخلفه وبدأت تفتش عن الرجل العسكري الذي يمكن ان يخلف المارشال فوش وان يقوم باعباء التبعة التي القاها الحلفاء طيلة الحرب الكبرى وما بعدها على عاتق النابغة الكبير

فهل تتوفق فرنسا الى خلف يماثل السلف ؟

وهل تلقي عصا المارشالية التي حملها فوش الى يد غير يده ؟

ذلك ما تدرسه اليوم صحف فرنسا مرتكزة الى اراء العسكريين ورجال الحكم والسياسة

ان المارشال فوش الذي قاد في الحرب الكبرى جيوش الحلفاء وخضعت لاوامره وخططه كبار قواد العالم لم تكن مهمته بعد الحرب اقل منها فيه يوم غليان مراجلها وتلاحم جيوشها

كان المارشال منذ وضعت الحرب اوزارها رئيس « لجنة الحلفاء العسكرية » المؤلفة من ضباط انكليز وبلجيكين وفرنسين وايطالين ويابانين

وتعد هذه اللجنة العنصر الفني في مفاوضات السفراء وقد عهد اليها بالسهر على تنفيذ المواد العسكرية الواردة في معاهدات الصلح بواسطة خبراء منها قياماً بالعمل الذي تعطل منذ الغاء لجان المراقبة في بلاد العدو المحتلة

ولقد كان المارشال بحكم رئاسته لهذه اللجنة المستشار الفني لجميع الامور الفنية التي كان المؤتمر مضطراً ان يدرسها وهي مهمة كبرى كان المارشال يصرف في خدمتها معظم اوقاته

وكان المارشال فوش ايضاً عضواً طبيعياً في المجلس الحربي الاعلى الذي يرأسه المسيو بانلفه بصفته وزير الحربية والذي يشغل فيه نيابة الرئاسة المارشال بتان

المارشالية في فرنسا

ان القائد الاعظم فوش هو المارشال الثاني المعين في فرنسا بعد المارشال جوفر

والمارشالية هي لقب لا تخول صاحبها وظيفة خاصة بها، انها ميزة عالية تعطى للقواد الكبار الذين خدموا بلادهم طويلاً وقادوا الجيوش في معارك الحرب، وقد منحت فرنسا هذا اللقب واختارت لهذا الشرف كلا من جوفر، فوش، بتان، ليوتي، فرنشه دسبراي، فايول مارشالا في حياته وكلا من غالياني ومونوري مارشالا يتمتع باللقب بعد مماته

ويؤكدون ان كبار الرؤساء العسكريين واعضاء الحكومة يرون ان يكون هذا العدد اي ثمانية الحد الاقصى الذي يجب ان لا يجاز حرصاً على الغاية المقصودة من هذه المكافأة العالية لقواد الحرب، ومحافظة على جلال هذا اللقب

ويميل كثيرون من العسكريين والحكوميين الى انقاص هذا الحد بالتلاشي ولذلك ربما لا تعين الحكومة غير واحد خلفاً للمارشالين المتوفين فايول وفوش .

ترشيح ويغاند للمارشاليه

ان القواد الفرنسيين الذين توفرت فيهم اليوم شروط المارشالية هم : كاستلنو، دبناي، ديغوط، غيوما، غورو

غير ان الحكومة ترغب رغبة شديدة في اسناد المارشالية الى الجنرال ويغاند الذي يعدونه في فرنسا وفي الخارج (حامل فكرة فوش) ورئيس اركان حربه الامين بل ابن فوش الروحي

واذا ما نسبوا الى ويغاند عدم قيادته الجيوش في الحرب وهي من الشروط الاولى لاستحقاق المارشالية فان الجنرال ويغاند كان قائداً في بولونيا وحسبه هذا لتتوفر فيه الشروط جميعها

ان الحكومة الفرنسية اذا لم تقدم على تعيين الجنرال ويغاند مارشالا تكريماً لذكرى فوش التي يمثلها ويغاند اجمل تمثيل فانها دون شك سوف لا تعين احداً، وفي امتناعها عن التعيين تحقق بغير عناء فكرة انقاص عدد المارشالية في فرنسا

خطت العلاقات الايرانية العراقية خطوة جديدة بالسماح لطيارات يونكرس بالوصول الى بغداد لحمل البريد الايراني وتتوقع المحافل الايرانية ان يزور في الشهر المقبل وفد عراقي طهران بمهمة سياسية تكون فاتحة استئناف المفاوضات بين الدولتين وعقد معاهدة ضمان واتفاقات قنصلية واقتصادية

سجلت دائرة جوازات السفر اسماء ٣٧٦٠ شخصاً اعتزموا الشخوص الى الحجاز لاداء فريضة الحج بطريق العراق حيث يزورن العتبات المقدسة وكانت ايران من قبل قد حظرت على رعاياها المرور بالعراق في طريقهم الى الحجاز

زفاف صحافي

عقد في باريس زفاف حضرة المهذبة الآنسة روز ايوب للصحافي الاديب السيد بشاره الريس احد محرري لسان الحال فنهنئهما ونتمنى لهما حياة الرغد والسعادة

من الغايات — بجرأة ووقاحة ان يكونوا بلا اخلاق

...

نكتب هذه الكلمة ونحن نتلافى ان نعود الى مثلها فمن الغضاضة علينا جميعاً ان يقال عنا ان جريدة في لبنان تعلم الناس بيع الضمائر في موقف وطني صرف

واما نحن فاننا ندعو الناس الى ضمائرهم في الانتخابات النيابية المقبلة

اخبار مصر

القاهرة في ٥ نيسان سنة ١٩٢٩

السياحة والاصطياف في لبنان

بينما كنت اقرأ صحف لبنان اذ استلفت نظري هذا العنوان : تناقص موسم السياحة فبعد ان ام البلاد المشمولة بالانتداب عام ١٩٢٤ ثمانية عشر الفاً نقص هذا العدد الى عشرة آلاف في سنة ١٩٢٦ بدلا من ان تزداد . شيء جميل وجميل جداً . فبينما ساسة البلاد يتخاصمون على المناصب وبينما الجرائد تعلن الحرب على اخوانها وتتقاذف الشتائم في مصلحة فلان وعلان يذهب لبنان ضحية هذه المعارك .

تتوالى المصائب على لبنان فمن اسكان الارض الى الشركس وغيرها من الشعوب الاجنبية ومن الثورة الى القحط والمحل ومن كساد التجارة الى تناقص السياح والمصطافين ومن الديون العمومية الى شركة الريجي، ورجال الحكومة واقفون يتفرجون على هذه الحالة البائسة

قرب الصيف والحكومة لم تحرك ساكناً ولم تعلن عن مصايف لبنان ومنافعها .

اتركوا السياسة قليلا وانتبهوا الى موارد البلاد الاساسية . لبنان في حاجة الى الدعاية في جميع ممالك الشرق والغرب ايضاً . فبنجاح الوطن تنجحون وكل منكم له بيوت معدة للايجار .

لقد حان الوقت ان تعملوا لوطنكم كما اشتغلتم ولا تزالون تشتغلون لانفسكم . وهذا العمل لا يستغرق من اوقاتكم الثمينة الا الشيء البسيط

اقتدوا بالحكومة المصرية فمع تطاحن احزابها تجتمع كتلة واحدة للدفاع عن مصر سياسياً واقتصادياً . تأثروا خطواتها في ترغيب السياحة للتمتع بشتائها الجميل وآثارها البديعه .

وقد احتفلت القاهرة من مدة بحرب الزهور لتسلية السياح، وتم الاتفاق بينها وبين رؤساء شركات الملاحة على التذاكر المشتركة التي تباع للسياح وتخفض كثيراً من نفقات السفر الى مصر والاقامة فيها والعودة منها الى اوروبا في اثناء فصل الشتاء . وهكذا يتيسر للغني والفقير التفرج على مصر وما فيها من الآثار ...

لم اكتب هذه الكلمة الا حزناً عما يجري في وطننا العزيز متأثراً بالحنين نحو لبنان فقد نقصت موارده الاقتصادية واصبح يئن مما يتحمله من المصائب

لقد ازف الوقت الذي يتضافر فيه كبار رجال الحكومة واصحاب الجرائد لنشر الدعوة للبنان ونبذ الخصومات لمصالحهم ومصلحة الوطن . فلبنان كما قلت في اشد الحاجة الى الدعاية وعلى الحكومة ايضاً ان تضع حداً لطمع اصحاب الفنادق والمطاعم وغيرها بسن تعريفة لا يتعدونها وتسهل للمصطاف جميع اسباب الراحة .

البعثة المدرسية اللبنانية في القاهرة

لا تزال البعثة المدرسية اللبنانية موضع احتفاء المصريين والجالية اللبنانية السورية وقد قابل معالي وزير المعارف رئيسة البعثة الآنسة ماري كساب ومعلماتها وتلميذاتها واظهر لهن اعجابه بما وصلت اليه العلوم في لبنان . ودعا اليوم سعادة منصور شكور باشا افراد هذه البعثة الى حفلة شاي اقامها في قصره في حدائق القبة ودعا اليها كبار القوم والصحفيين اقراراً بشجاعة رئيسة المدرسة الاهلية الآنسة ماري كساب وبما تبذله من المساعي والجهد في سبيل العلم

في سبيل اللغة العربية

حضر مصر اخيراً الاستاذ جميل بك بيهم موفداً من المجمع العلمي اللبناني ببيروت بمهمة خاصة في عقد مؤتمرات لغوية دورية في عواصم البلاد العربية وقد قابل وزير المعارف وبعض اهل العلم والادب في هذا الموضوع فالقى منهم نجدة وتشجيعاً على المثابرة في مساعيه وقد وقعت هذه الفكرة موقع الاستحسان من جميع ارباب العلم والادب وقد القى اليوم محاضرة في هذا الشأن في حديقة جروبي حيث دعا الى سماعها سعادة احمد زكي باشا وبعض المستشرقين وكبار المثلين من اللغة العربية من مصريين وسواهم

وصول الدوق جلوستر الى مصر

وصل في صباح اليوم صاحب السمو الملكي الدوق جلوسستر ثالث انجال جلالة ملك الانكليز الى بورسعيد في طريقه الى اليابان لتقليد امبراطور اليابان نيشان ربطة الساق وهذا النيشان من اسمى النياشين الانكليزية وله قوانين وشروط خاصة وهو لا يمنح الا للملوك والامراء الاجانب

وكان في استقبال سمو الامير احمد حسنين بك الامين الاول لجلالة الملك فؤاد الاول وحاجب الفخامة المندوب السامي البريطاني لورد لويد

وزير الخارجية في عواصم اوربا

يتنقل معالي وزير الخارجية المصرية في عواصم اوربا ممهداً الطريق لسفر صاحب الجلالة الملك وزيارته لها رسمياً وتتوارد الدعوات من رؤساء حكومات اوربا الوسطى الى دعوة مليك مصر وآخرها دعوة جلالة ملك اسبانيا التي قبلها جلالة ملك مصر . ولم يحدد بعد ميعاد سفر جلالته رسمياً

القطن المصري واميركا

قلقت الافكار عما نوته الحكومة الاميركية عن فرض الرسوم الجمركية العالية على القطن المصري الوارد اليها من مصر وقيل انها تريد فرض ٢٤ ريالا على القنطار الواحد الكارنكي و١١ ريالا على الاشموني وهما رسمان اذا فرضا يمنعان دخول القطن في تلك البلاد بتاتاً . وابتدأت المفاوضات بين الحكومتين المصرية والاميركية بهذا الخصوص

نزيه مسعد

احدثت استقالة الوزارة النمسوية دهشة عمومية مع انه كان معروفاً في المدة الاخيرة ان المصاعب التي كان يلاقيها المونسنيور سيبل اخذة بالازدياد وقد كان فشل الوزارة في سعيها للحصول على قرض جديد من اسباب الازمة ولكن لا شك في ان الاسباب المهمة داخلية كمسألة رفع المراقبة عن اجور المنازل التي كان المونسنيور سيبل قد تعهد رفعها ولكن لم يستطع ذلك بسبب المقاومة العنيفة التي لقيها من الاشتراكيين

هوامش

حمص

نشر (المعرض) في اعداده الاخيرة عدة رسائل لمراسله الدمشقي عن حوادث حمص المؤسفة ووقعها في نفوس السوريين واهتمام زعماء الامة في تلافي الامر النازل ومنع الحيف

اننا نأسف كل الاسف ان تصاب (حمص) بما اصيبت به من ضربات النية سببها لها رجلان شقيان حمل وزر اعمالهما شعب كامل، ونسأل رجال حكومة الانتداب — خصوصاً في عهد المسيو بونسو عهد التفاهم الصريح والسياسة الحرة — ان يخففوا من وطأة المسؤولية القاسية عن الحمصيين

اننا نتألم لا ءلم اخواننا في سوريا ونشارك عقلاءهم من الوطنيين في مساعيهم النبيلة الكريمة لرفع الحيف والشدة ، ولنا ثقة كبرى بان السلطة المنتدبة ، التي تعمل اليوم في طريق التفاهم وسياسة اللين ، لا تتأخر عن اجابة ملتمس السوريين في المسألة الحمصية

وقد راى اخواننا في سوريا اننا لم تتأخر عن ترجيع صدى شكواهم ونشر نصوص بعض البرقيات الشديدة اللهجة مع اننا لسنا من راي القائلين بامثال هذه اللهجة لاننا نعلم ان العنف في التعبير يضر الحمصيين « رأساً » والقضية السورية « بالواسطة » اكثر بكثير مما ينفعها وانما اردنا ان نبرهن للاخوان اننا لا نتأخر في ترجيع صدى شكواهم كما اننا لا تأخر في ابداء النصح اذا جاز لنا ذلك لهؤلاء الاخوان المتطرفين حتى يعدلوا قليلا في لهجتهم رحمة بالقضية السورية الكبرى ، لان اللهجات العنيفة تضيع الثقة من النفوس وتخرب بلحظة ما يبنيه العقلاء في سنوات

لا سيما والموقف دقيق جدا ورجال الانتداب بل ورجال وزارة الخارجية في باريس على اتم الاستعداد للتفاهم مع السوريين بعد ان لمسوا ان الوطنيين السوريين ليسوا اعداء للفرنساويين

أفيجوز ان نضيع هذه الثقة المتبادلة، ونخرب العمل الكبير الذي قام به الفريقان باخلاص وحكمة لهوس متحمس في الشباب يدفعه الى توقيع برقيات متطرفة اللهجة مثيرة للنفوس

هذه كلمة اخلاص مجردة نرسلها ولنا ملء الثقة ان الاخوان ينظرالها بمثل الروح المخلصة التي كتبت بها

تنظر الجرائد الالمانية الى المحادثات بين السر اوستن تشمبرلن والسنيور موسوليني عن نود التطورات الاخيرة في العلاقات بين بريطانيا وايطاليا وترى جريدة (جرمانيا) ان لهذه المحادثات علاقة برغبة بريطانيا في صيانة السلام في البلقان وفي تأليف جبهة متحدة في الوقت ذاته ضد اميركا من دول اوروبا الغربية قبل الاجتماع الذي يعقده مؤتمر نزع السلاح التمهيدي

خفضت الحكومة البريطانية اربعين الف جنيه من اصل الاعانة السنوية التي كانت قد خصصتها لحكومة شرق الاردن وقدرها ٨٠ الف جنيه . وستسد الحكومة هذا النقص بالاقتصاد من مخصصات الجيش وبعض الدوائر الاخرى ما عدا الاشغال والصحة . وستلغى وظائف كثيرة لهذه المناسبة

اخبار محلية

الديون العمومية

توزعها المفوضية

اتصل بمندوبنا ان فخامة المفوض السامي اصدر قراراً بتوزيع الديون العمومية على الدول المشمولة بالانتداب الفرنسي فكانت حصة لبنان منها ٣٥ بالماية وحصة سوريا والعلويين ٦٥ بالماية

ولما كان القسط الاول المتوجب دفعه عن السنوات الخمس هو ٢٤٠ الف ليرة ذهبية فقد ترتب على لبنان استناداً لهذا التوزيع دفع ٨٤ الف ليرة ذهب وعلى سوريا والعلويين دفع ١٥٦ الف ليرة تدفع جميعها من واردات الجمرك من اصل حصة كل من الدول المذكورة .

وفد غزير

عند رئيس الجمهورية

قدم العاصمة من غزير وفد مؤلف من بعض اعضاء بلديتها واعيانها يرافقه حضرة الاباتي برناردوس غبيره وقد قابل الوفد فخامة رئيس الجمهورية مهنئاً بتجديد انتخابه للرئاسة

صوت من الشوفين

الى معالي وزير النافعة

ان الطريق الممتدة من دير القمر الى جزين بحالة الخراب التام وهي من باتر الى جزين مهدمة تهديماً وحتى الان لم يحضر مهندس من النافعة لرؤيتها رغما عن المعارض ورغماً عن الفات النظر الى ذلك بواسطة الصحف

ان جناحي هذا الطريق — طريق الدامور دير القمر — صيدا جزين هي على غاية الاصلاح ونحن الآن على ابواب الاصطياف مورد لبنان الوحيد فالقعود عن الاصلاح قتل لهذا المورد في هذه الجهة وقتل لعواطف الاهلين نجاه الحكومة لانها تدفع اموال الطرقات للطرقات وهذه طريق الشوفين منذ انشائها لم تصلحها النافعة .

اننا نأمل من معالي الوزير الحازم وحضرة المدير الهمام ان يعير صرختنا هذه اذناً صاغية ويشملاطلبنا بالعناية الخاصة اليوم الا صدى اصوات الجميع الذين كادوا يقنطوا من ضياع صوتهم ومن ذهاب مراجعاتهم سدى .

« ابن الشوفين »

عقد قران

في هذا النهار (الاحد) يحتفل في دمشق بعقد قران حضرة الاديب البيروتي والشاب الوجيه محمد افندي النصولي على الآنسة المهذبة كريمة المرحوم شفيق بك قوتلي

فنقدم للعروسين الفاضلين اصدق التهاني ونتمنى لهما حياة سعيدة

عودة تاجر

عاد من اوروبا حضرة التاجر المعروف سعيد افندي نجار احد اصحاب محلات نجار اخوان الشهيرة في المدينة وقد استحضر معه اجود البضائع واجملها فنهنئه بالعودة سالماً .

فجيعة الشباب

بالمرحوم روبير تيان

فجع الشباب والعلم والاخلاص بخيرة فتيانه وزينة شبانه ، هو الغض الذاوي المأسوف على شمائله المرحوم الدكتور روبير تيان

وقع منعاه على عارفيه وقع السهم النافذ فسالت الدموع وتفطرت القلوب وذهلت النفوس، فكانت المصيبة به عميمة والخسارة عظيمة

لفظ انفاسه الاخيرة اثر علة لم تنجع فيها حيل الاطباء ولم تدفع غائلتها العناية والمعالجة فهوى بعد آلام كثيرة وصبر طويل مبكياً عليه مأسوفاً على الاخلاق والاداب والعلم والشباب

ولقد كانت له بعد ظهر الجمعة مناحة لم تشهد بيروت مثلها مناحة مشت فيها الالوف منكسة الرؤوس واجفة القلوب حزناً واسى ، تسير بين صفوف من الاكاليل يربو عددها على الخمساية

وقد شاطرت السلطان شواعر الاهل والاصدقاء وشاركتهم في حزنهم ومصابهم . فمشى في موكب الجنازة المسيو ده بيون مندوباً عن المفوض السامي والكابتن لوراس عن حضرة مدام بونسو ، فحضرات المسيو ليبسيه ، واوبوار وغيرهما من كبار رجال المفوضية

وحضر جورج افندي حيمري مندوباً عن فخامة رئيس الجمهورية ، فموسى افندي مبارك عن المسيو سولومياك فالامير فائق شهاب عن معالي رئيس الوزراء فمعالي الوزراء موسى بك نمور، حسين بك الاحدب ، الدكتور ابو الروس وسائر كبار الحكومة اللبنانية ، وجم غفير من اعيان المدينة ورجال العلم والصحافة فيها والكل آسف للخسارة الاليمة .

وقد اهيل التراب على جثمان الفقيد العزيز بعد ان توالى المؤبنون يعددون صفات الشاب الراحل واخلاقه وعلمه

فنتقدم من اسرته الكريمة بواجب التعزية سائلين لقلوبهم المفجوعة الصبر والسلوان ولروح الفقيد الرحمة والرضوان

عودة المسيو سولومياك من فلسطين

عاد مساء اول امس من فلسطين حضرة المسيو سولومياك مندوب المفوضية لدى الحكومة اللبنانية بعد ان قضى هناك ثمانية ايام زار في خلالها الاماكن المقدسة والمتاحف والاثار التاريخية

الثورة في المكسيك

جاء في تلغراف من مكسيكو ان الاخبار الواردة من شابولتوبوك تقول ان الثوار اخلوا جيمينز وتحاول طيارات الحكومة قطع خط الرجعة عليهم بالقاء القنابل على القطرات التي تنقل جنودهم

تدرس الحكومة العراقية مشروع ري عظيم من نهر الزاب لري اراض واسعة في جهات كركوك مساحتها تزيد عن مائة الف فدان وفي النية ايصال مياه الزاب الى مدينة كركوك نفسها في هذا العام

بلا عنوان

اصدر فخامة رئيس الجمهورية مرسوماً منح فيه الملازم الاول السيد نوفل ترجمان المفوض السامي الخاص وسام الاستحقاق اللبناني فنهنيء حضرة الملازم الفاضل بهذه المنحة التي هو اهل لها

طبق قانون الزام السكان بلبس القبعة البهلوية في جميع المدن والقرى في المحمرة ابتداء من يوم عيد النيروز ولم يستثن من ذلك الا الفلاحون والعشائر .

سمحت حكومة عمان افتتاح المجلس التأسيسي لجميع الجرائد التي كان قد منع دخولها الى شرق الاردن بالعودة الى الدخول

التلغرافات العمومية

٥ نيسان سنة ١٩٢٩

فرنسا

قرر الخبراء في لجنة التعويضات الابتداء في جلسة خصوصية وخلال مذاكراتهم بحث ارقام التعويضات

— وصل المسيو كيلوغ الى باريس

لندن

— يعتقدون ان اللورد بلفور الشهير سيعتزل نهائياً السياسة .

— اتفقت الاحزاب جميعها على نقل خطب الحملات الانتخابية بواسطة اللاسلكي وقد حدد لكل حزب اليوم الذي يخطب فيه وعين للخطيب نصف ساعة من الوقت .

— تدرس (التيمس) درساً دقيقاً مسألة التوفيق بين احزاب المحافظين والاحرار والعمال انما يرجحون هذا السعي مخفق لا محالة لتأخر القائمين به ولوجود شخصية اللويد جورج التي يعدونها عقبة في سبيل الاتفاق

جنيف

يجتمع مجلس جمعية الامم في مدريد في العاشر من شهر حزيران القادم

طهران

ارسل شاه العجم برقية الى الملك فيصل حول قرار جمعية الامم الذي يزيل العقبات بين العجم والعراق ويؤملون بعد هذا تنظيم العلائق السياسية بين الدولتين

بخارست

خرج قطار حديدي عن طريقه فقتل عشرون وجرح ستون

المكسيك

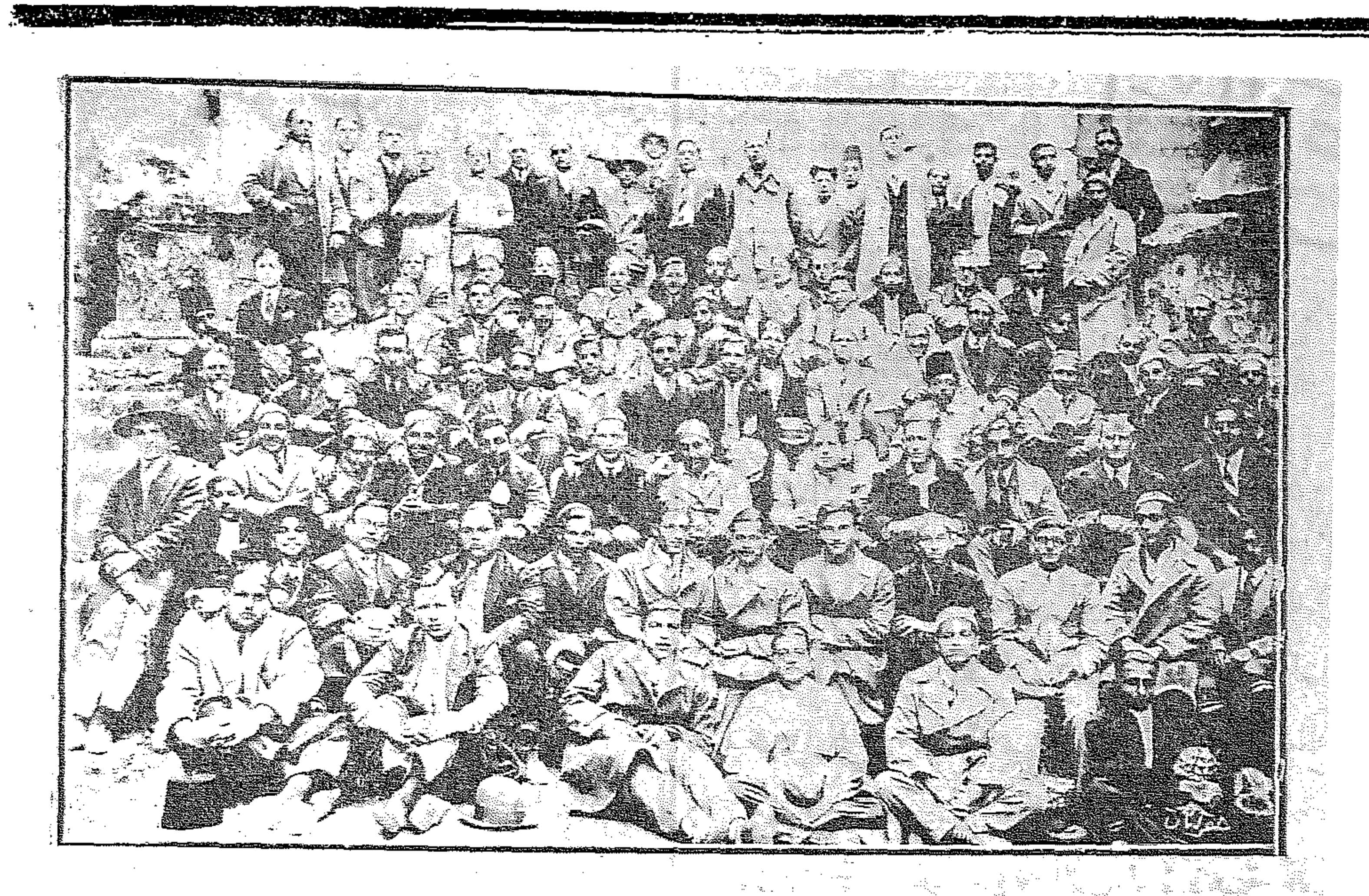
اعلن كاليس الرئيس السابق لجمهورية المكسيك بصورة رسمية قتل الف ثائر وجرح خمساية واسر الفين في موقعة « لوفورما »

وقد ابلغ الجنرال « كارديناس » الذي يقود جيوش الحكومة في الشمال الغربي ان الثوار في انهزام



المارشالة فوش تضع الاكاليل على قبر الجندي المجهول

اوصى المارشال فوش قبل وفاته ان لا يضعوا الزهور على قبره ، وقد اتفق ان ثلاثة من ملوك اوروبا ارسلوا الى المارشالة ثلاثة اكاليل فاخرة تلقى على ضريح الفقيد العظم فرأت المارشالة ان تضع هذه الاكاليل على قبر الجندي المجهول بدلا من ضريح المارشال كي لا تخالف وصيته ، وهي ترى في هذا الرسم على قبر الجندي المجهول .



مؤتمر مدارس الامريكان في بعلبك

هو المؤتمر العاشر الذي تعقده وفود المدارس الثنوية التابعة للمرسلين الامريكان في مدينة بعلبك وقد كان عدد التلامذة المؤتمرين ٧٥ دامت جلساتهم من ٢٣ الى ٢٨ آذار المنصرم والقيت في المؤتمر خطب شيقة مفيدة من بعض الاساتذة في مواضيع مختلفة تناولت العلم والصحة والاجتماع والدين

في رياض الشعر

العليقة

ذات شوك كالحراب او كأظفار العقاب
ربضت في الغاب كاللص ، لفتك واستلاب
تقطع الدرب على الفلاح والمولى المهاب
صنت عنها حر وجهي ، فقصدت لثيابي
كلما افلت من ناب تلقتني بناب
فلها نهش الافاعي ، ولها لسع الذباب
وأذاها في سكوني ، كأذاها في اضطرابي
وهي كالقيد لساقي ، ولجيدي كالسخابي
فكأنما في عناق ، لا نضال ووثاب

. . .

قلت : يا ساكنة الغاب ، ويا بنت التراب
لا تلجي في اجتذابي ، او فلجي في اجتذابي
ان عوداً فيه ماء ليس عوداً لاحتطاب
انا في فجر حياتي ، انا في شرخ شبابي
الهوى ملء فؤادي ، والصبا مل اهابي
والمنى تنبت في دربي ، وتمشي في ركابي
انا لم اضجر من العيش ولم املل صحابي
لم ازل المح طيف المجد حتى في السراب
لم ازل استشعر اللذة حتى في العذاب
لم ازل استشرق الحسن ولو تحت نقاب
ما بنفسي خشية الموت منه ولا ارتهاب
انا للارض وان طال عن الارض اغترابي
غير اني لم يزل ضرعي لمري واحتلاب
لم اهب كل الذي عندي ، ولم يفرغ وطابي
انا نهر لم اتمم بعد في الارض انسيابي
انا روض لم ادع كل عبيري وملابي
انا نجم لم يمزق بعد جلباب الضباب
انا فجر لم تتوج فضتي كل الروابي
لي رغاب لم تلد بعد فتبلى بالتباب
وبنفسي الف معنى لم يضمن في كتاب

. . .

فاذا استنفدت ما في دن نفسي من شراب
واذا انجم آمالي توارت في الحجاب
واذا لم يبق في غيمي ماء لانسكاب
واذا ما صرت كالعليق تمثال اكتئاب
لا يرجيني محتاج ، ولا يطمع ساب
فاجذبيني ... ان يكن مني نفع للتراب

نيويورك : « ايليا ابو ماضي »

الحنين الى بيروت

لا الهوى راجع ولا ليلاته بعد ما فارق الشجي ثقاته
كل يوم من الدهر برهان على غدره وتلك صفاته
ما على مدنف تذكر بيروت ففاضت من الجوى عبراته
اي ارض احق بالذكر منها وبها اصدقاؤه ولداته ؟
كلما حاول التسلي عنها روعته اذا خلا ذكرياته
واذا ام مسجداً لصلاة ذكرته مهد الشباب صلاته
واذا ما اراد نافلة الفجر تقطع ترتيله حسراته
حسنات الزمان تمحى ولكن ليس تمحى اذا عدت سيئاته
لا تلم دهرك الظلوم فقد تحكم في ظلمه القريض رواته
رب الف يريك ما شذ يوماً منه اضعاف ما تري عاداته
انما يحرز التجارب شخص كثرت في حياته عثراته
يا ليالي الهوى ببيروت هل ترجع الهوى لنا ليلاته ؟
يا زمان الصبا ببيروت ما انصفت في هجرنا ظبياته ؟
رب ظبي تركته عند بيروت ولكن في مهجتي لحظاته
ان قلبي وان تراءى جليداً ليس تخلو من الهوى نزعاته

الكشاف : نابلس : « عمر فروخ »

مناجاة الشرق

من ابدع قصائد سمو الامير الشاعر حيدر فاضل ، قصيدته في اليوبيل المئوي لجده العظيم ساكن الجنان محمد على باشا الكبير ، وقد ناجى فيها الشرق النائم مستفزاً ابناءه الى النهوض والوثوب . والى القاريء بعض ما ورد بهذا المعنى في تلك القصيدة العصماء :

مترجماً نثراً عن الافرنسية بتصرف قليل :

كل شيء ينهار ويتلاشى (في الشرق) القلوب والاخلاق
والشرق على ركبتيه يزحف باكياً تحت عبء النوائب
فمن ذا الذي سيحول بينه وبين كبوته القاضية ؟
وهل نراه مرة اخرى عظيما مجيداً يكتسح العالم ؟
وانتم ايها الشرقيون ماذا تنتظرون في هذه الدنيا ؟
أجيبوا ... اتنتظرون ان تبادر السماء الى تلبية ندائكم !
ايها الشرق حيث تبزغ الشمس ، ويا موطن الايمان الحر
ليس صحيحاً ان اجلك قد ازف
فان لمن يريد الرجاء ليس هناك شيء مستحيل
فلنتعلم ان نريد ، وبقلب مفعم بالثقة لنتقدم نحو المستقبل
ولنجعل الحرية لحمة قلوبنا وسداها
فهلم الى الامام برجاء صميم متسلحين بالذكريات
ليحب بعضنا بعضاً فهذه هي الساعة التي يجب ان يولد فيها الحب
وهأنذا بعد مائة عام اسمع نداء السيد محمد علي من اعماق قبره
فليجدنا متحدين ان خرج من رمسه
ولنكن جديرين بذلك الجد العظيم
في حياة جديدة

(الهلال)



الشرطي احمد بيضاوي

صريع الواجب

هو الشرطي الذي قتل اثناء قيامه بالواجب في مطاردة قاتل الفتاة والرجل في حادثة طرابلس الاخيرة التي القيت تهمتها على المدعو ميشال غانم الذي هو اليوم موقوف قيد التحقيق ، رحمة الله على ارواح الثلاثة

بين نجد والعراق

تتوقع المحافل المطلعة ان يزور السر جلبرت كلايتن منطقة الآبار النجدية بعد حل الازمة الوزارية وان يجتمع بالملك ابن السعود داخل الحدود النجدية ويفاوضه في المسائل المعلقة

ويعتقدون هنا ان تجريد الحملة على القبائل العاصية هو بمثابة تمهيد لحل الخلاف واعلان عن رغبة الملك ابن السعود في سلام حقيقي

* * *

الثورة في نجد

اكدت الانباء الموثوق بها الواردة من بلدية نجد ان الجيش الذي جهزه الملك ابن السعود لقتال القبائل المنشقة قد عقدت راية على الامير فهد ابن جلوى حاكم الاحساء . وجاء في برقية من الكويت ان معركة حامية دارت بين هذا الجيش والثوار الذين يقودهم ابن حميد كبير زعماء (عتبة) فانجلت المعركة عن فرار الثائرين وسقوط ابن حميد قتيلا .

على الماشي
٧٩

الانتخابات النيابية

الحق الحق اقول لـكم . ياناخبين ويا منخوبين
— انـكم تختنوها — وانها تخنت
كيف تختنوها وكيف تخنت ؟ كلكم فهمتم لانه:
اولا — المكتوب يقرأ من عنوانه
ثانياً — كل واحد تحت باطوا مسلة بتنعره
ثالثاً — ان اللبيب من (المدافع) يفهم
رابعاً — انتم وانا ام انا وانتم مشهورون
بسرعة الادراك . وما ادراك ما هي سرعة الادراك؟
فهذه السرعة الادراك قدخربت بيتنا . وعن قريب
(راح تخربنا) اذا لم يدركنا التأني في ذاك —
الادراك — اي التبصر في العواقب

هل ادركتم بعد هذه المقدمة ان الانتخابات
النيابيةعندنا — تنكه ما بتسوى — بل هي بلوى
واضل سبيل

لا تقل لي — ليش ؟
— لا تقللي ولا بقولك دس قلبك (وجيبك)
بيدلك —

واخجل ان اكلـكم بالمفتوح وعلى المـكشوف
(شوف يا حبيبي انتخابات الماضية شوف)

يقولون ان :
مسيو حمار اذا خبط في الحيط باول نقلة بيبري
بالثانية .

اجعلنا يا رب(في هذه النقلة) من اكبر هؤلاء
(المسيووات) نكون !!!

اذا سألتكم ان اقص عليكم قصة — القط
والمبرد — وكيف لحسه . وكيف صار يبلع دم
لسانه وكيف كان مبسوط

طبعاً — راح تقولوا لي — سد بوزك منعرفها
— هل نعلمون المقصود من مغزاها؟
— طبيعي — يعني نفرح بمال المندوب الوقتي
ولو ندبنا حظنا فيما بعد . والمندوب يفرح بالمعاش
الشهري ولو (دركب) بلاده واهله الى اسفل القعر

. . .

اذن جميعنا فاهمين . (فبركواي) لا نكون
متفقين ؟؟

لا اطلب الاتفاق على الفهم بل على العمل بما
نعلم . يا مون شير

لو كانت المعرفة وحدها تكفينا . من منا لا يعرف
(يمشي) على قدميه فلماذا اذن لا نبقى في منازلنـا
ونرفض السير وراء رزقنا قائلين
— منعرف نمشي — ومنعرف نشتغل —
ومنعرف تجدب وننسطل ونهبل

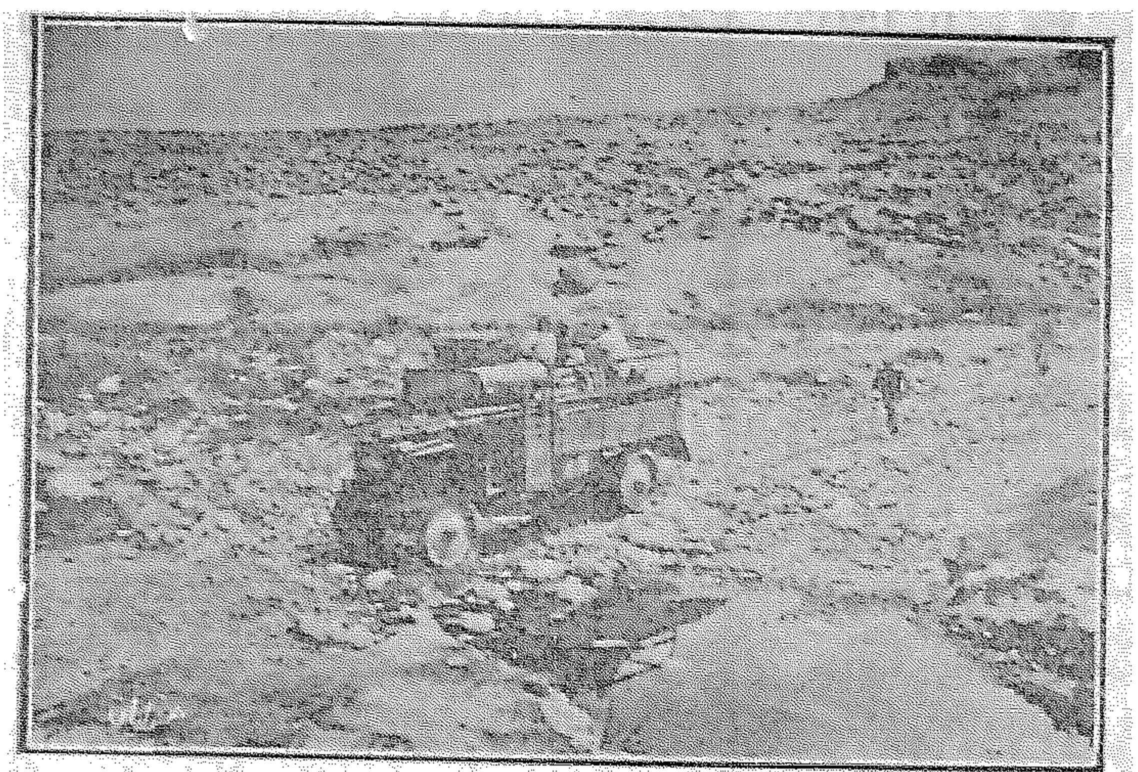
النتيجة يا عالمين (شو الحـكاية) كلنـا ذقنا
المغراية (ما بدنا هالمرة) لا دهبايه ولا اتايه —
بدنا وطني حر ولو كان بعبايه . لان المسألة فيها :
خوق موت المعزايه ، جرصه وبهدله عند جماعـة
الانتداب والوصايه ، ويضرب يللي ما يحس

« عابر سبيل »



وفود الطلبة تودع المارشال فوش

يمثل هذا الرسم وفداً من طلبة مدينة باريس يوقع الدفتر الموضوع على مدخل منزل المارشال فوش اشارة الى حضورهم للقيام بواجب توديع الفقيد العظيم



الثورة في الافغان

منظر احدى سيارات الناقلة ذخائر الحـكومة تقطع الوديان هرباً من انظار الثوار



فيكتور عمانوئيل : موسوليني ارجوك ان تتكرم علي انا ايضاً بالولاية على ارض ايطالية احكمها

اللا مبالاة

« من خطبة القيت في مناسبة خاصة»

. . . منذ شهر وبعض الشهر عقد في هـذه العاصمة المؤتمر الدولي لامراض المناطق الحارة . وما احرانا ان نعقد من حين الى حين مؤتمراً ادبياً لبحث بعض امراضنا الاجتماعية . وما اكثر هذه الامراض ! ولنتناول اليوم واحداً منهـا ببعض التحليل . . .

المرض الذي اعني اليوم داء خبيث ، يزيد في خبثه اننا لا نعرف له في لغتناه اسما شائعاً وان كنا نعرف من اطواره وآثاره الشيء الـكثير . داء دفين كمين ، واعراض بادية ظاهرة نراهـا مرآى العين ونلمسها لمس اليد ، ونـكاد نشعر بآثارهـا الفتاكة في كل عمل او مشروع عام

اذا كان لا بد لنا من اطلاق اسم على هـذا الداء لنعرف كيف نتكلم عنه فلنسمه « اللا مبالاة» او عدم الاكتراث ، او اذا شئتم مرض « انا مالي» و« ماذا يهمني »

انا مالي ! وماذا يهمني ! . . من ردد هـذا القول وعمل به احكموا عليه ، دون تدقيق في التشخيص ، بانه مصاب بهذا الداء الوبيل

فاللا مبالاة هذه — حالة من لا يكترث للامر كما انه لا يكترث اضده : فالضدان عنده سيان . ولذلك عرف علماء النفس هذه الحالة بحالة الجمود تنفي كل رغبة وكل ميل وكل عاطفة ، فتنكر بغض الشيء كما تنكر حبه . ووصفهـا علماء الـكيمياء بانها حالة الجسم الذي لا قابلية له للامتزاج بغيره من الاجسام فيبقى منفرداً منعزلا

فالذي يصاب بهذا المرض لا يميل الى شيء ، ولا يتعلق بشيء ، بل لا ينفر من شيء الا من تكليف نفسه الاهتمام لامر من الامور . فـكل من حوله وما حوله كأنه غير موجود

وهكذا اذا تمكنت جراثيم هذه العلة في صدر الفرد تعمل فيه عملها الشرير على مهل فتتأكله كما يتأكل السوس الخشب ، وتولد فيه الخمول النفسي والعجز الفكري . والسبات العقلي وجمود الشعور الروحي ، فيصبح وكأنه الجماد لا يشعر ولا يحس . فهو ، وان كان من عالم الاحياء ، يصح عـده من سكان القبور النائمين ليوم النشور . بل هو اشبه شيء بالضريح يضم عظاماً بالية نخرة لا ينبت منهـا الا القنوط واليأس وازدراء الناس والاعراض عن اعمالهم ومشروعـاتهم ، فلا فائدة منه ترتجى لا لنفسه ولا لسواه ، بل يصير خطراً على الغير لانه اذا تسربت عدوى مرضه الوبيل الى المجموع اصبح ذلك المرض وباء وامسى ذلك المجموع ، على شفير التهلـكة والاضمحلال فلا يدري الا والاجزاء المتماسكة من قواه العقلية والنفسية قد تفككت وبنيان قوميته قد انهار . وهناك الطامة الـكبرى والبلية التي تبقى

كان « صولون » احد حكماء اليونان السبعة قد حتم في الشرائع التي استنها لقومه ان ينتمي كل وطني في اثينا الى حزب من الاحزاب القائمة في البلاد ، وان يجاهد في سبيل نصرة مبادىء ذلك الحزب لئلا يبقى وطني واحـد منعزلا عن الحياة العامة — وهكذا ادرك ذلك الشارع الحـكيم بثاقب بصيرته عواقب اللا مبالاة الوخيمة فاراد ان يتلافاها ، كما ادرك الشاعر العربي ان مرض الجهل اقل عاراً من المرض الذي نصفه الآن فقال :

جهل الفتى عار عليه لنفسه
وخموله عار على الايام

وتدركون انتم ، ايها السادة ، ان لا علاقة بين اللا مبالاة التي وصفناها والجلد او الصبر الذي يقول عنه المتنبي :

وهان فلا ابالي بالرزايا
لاني ما انتفعت بان ابالي

انطون الجميل

كيف يقرأون الجرائد

٣
بريان وزير الخارجية

الساعة الخامسة صباحاً ! الشوارع قفر مظلمة وفي جانبيها انوار صفراء من المصابيح الـكهربائية المدينة لا تزال نائمة ، ولم تغادر اول قاطرة من المترو محطتها . وهناك على ضفة اورسي امام وزارة الخارجية ، موظف يهوم تهويماً .

الساعة الخامسة صباحاً وقد فتح المسيو اريستيد بريان عينيه

ان رجل الدولة الـكبير الذي قلد رئاسـة الوزارة احدى عشر مرة ، والذي ما زال وزيراً للخارجية منذ اربعة اعوام ، يستيقظ باكراً مثل بائعات الحليب ، لـكنه يظل في فراشه .

لقد تعود عادات الحـكماء ، فاصبح لا يخرج من بيته مساء ، ولا يستقبل احداً ، ولا يكتب في خارج مهام منصبه الخطير

انه ينام باكراً ، ويستيقظ قبل الفجر فيتناول كتاباً ويقرأ ويتفـكر

ان هذه الساعة التي يقضيها المسيو بريان في عزلة تامـة مستعيـداً ذكرياته القديمة ، متدبراً مشاريعه العظيمة ، متثبتاً من آرائه الجديدة هي من اغنى الساعات في نهار المسيو بريان واغزرها ثماراً

ولـكن في الساعة السـادسة صباحاً يدخل الخادم ويشعل نار الموقدة ، وفي الوقت نفسه اخذت الحياة تنبعث في المدينة النائمـة ، اذاً ينبغي عـلى الوزير ان يكون باسرع ما يمكن على اتصال بالعالم الخارجي ، ويعلم ما يجري حوله

وقد اتفقوا مع بائعة الجرائد في محطة الانفاليد فهي ترسل الى المسيو بريان جرائد الصباح باكراً

بلا ابطاء ، فيبادر الخادم الى حملها اليه في حجرته

وبين الساعة السادسة والسابعة يقرأ المسيو بريان الصحف في فراشه ثم يغتسل ويلبس ثيابه

وبعد تناول الفطور يمشي في الغرفة ذهاباً واياباً وهو يفكر في الشؤون الدولية الخطيرة

ومن عادته ان يبني اراءه على وقائع ثابتة ، لهذا تراه يرجع حيناً فحيناً اثناء تفكيره الى احدى الجرائد التي طالعها متثبتاً مما كان قد علق بذهنه منها • ولما يدخل عليه في الساعة الثامنة المسيو ليجر رئيس ديوانه والمسيو فيليب برتلو امين السر العام في وزارة الخارجية وهما حاملان اوراقهما وقد طالعا ايضاً تلك الصحف ، يهجم عليهما المسيو بريان بأسئلة من هذا النوع :

« ماذا تقول برقياتكم عن الحادث الفلاني ؟ والحادث الفلاني ! وهلم جراً »

• • •

يوجد في وزارة الخارجية مكتب خاص بالصحافة يقتطع ويجمع كل يوم بدقة زائدة خلاصات الصحف التي يهم الوزير معرفتها ••• ولكن هذه الخلاصات لا يطلع المسيو بريان قط اذ ما الفائدة منها ؟

ان الوزير قد استيقظ باكراً وسبق الى مطالعة الصحف بنفسه ، فعرف ما لا غنى له عن معرفته من كل صحافة باريس ••اما مكتب الصحافة في وزارة الخارجية فقد يتأخر انجاز عمله بطبيعة الحال

ماذا يطلب المسيو بريان في الجريدة التي يطالعها ؟

يطلب اولا الانباء الخارجية ، والحوادث السياسية • فيقرأ باهتمام تعليقات الصحف على احوال ووقائع السياسة الخارجية ، لاعتقاده انها بالرغم مما يزعمون ، الرأي العام ، وان تكن اقل تمثيلاً له في الحاضر ، ويا للاسف (كما يقول) لكن لا يكترث قط لا لهجمات تلك الصحف العنيفة ولا لمدائحها المتطرفة • فهو وان يكن من رجال السياسة الذين يراقبون بانتباه تطورات الرأي العام وتقلباته ، لكنه لا يتردد عن اتباع خطته السياسية رغم معاكستها لذلك الرأي العام احياناً ، وهو واثق بانه سيتبعه ان لم يكن عاجلاً فآجلاً

وفي هذا المخزن العظيم الذي يطلقون عليه اسم « الجريدة » والذي يتضمن مختلف الاصناف والبضائع ، يتوقف المسيو بريان عند بعضها متمهلاً • لسنا نعني بالطبع رواية العدد ، ولا الحادثة البوليسية العظيمة ، ولا الفضيحة الباريسية التي يلوكها كل فم ، فهذه اشياء لا يطالعها المسيو بريان ابداً • لكن الحادث العلمي الجديد او النظرية الطبيعية الحديثة ، او الغرابة الفلكية الطريفة ، امور تفكهه كثيراً

وهناك صنف آخر يستوقفه احياناً هو « الحياة الاجتماعية » • فان المسيو بريان يتتبع بعناية وافرة كل ما له علاقة سواء في فرنسا ام في البلاد الاجنبية بحالة العمال ومعيشتهم • ولعل المزارع الجديد الذي يربي بقراً وغنماً في ارضه الكائنة في كوشريل لم ينس الحماسة والغيرة اللتين كان صدره يلتهب بنارها في عهد الصبى

• • •

اشتغل المسيو بريان في الصحافة زمناً طويلاً وقد افاده مراسه لها • فهو يعرف كيف يبحث في الجريدة المفعمة اخباراً ومقالات بسرعة فائقة • وعلى الاغلب يأتيه المباشر مساء بجرائد بعد الظهر بينما هو يتحدث الى رئيس ديوانه ، فيقطع حديثه ويلقي نظرة عجولة على تلك الصحف ، اذ لا شيء يحول بينه وبين هذا الامر قد يكون في جلسة مع احد السفراء ولكن هذا لا يمنعه من فتح نسخة من جريدة الطان وهو مستمر على متابعة حديثه مع السفير • وفي هذه الاحوال يسبق المسيو بريان رئيس ديوانه دائماً ، فلا تفوته شاردة ولا واردة من الاخبار السياسية ، ويأخذ بطرح الاسئلة على معاونه بدون ابطاء

لكن رئيس الديوان يأخذ بثأره في الصحف الاجنبية • ان المسيو بريان يعرف الانكليزية ويجيدها اكثر مما يوهم ، فهو يقرأ افتتاحيات الصحف البريطانية الكبرى بنفسه • ولكن مكتب الصحافة في وزارة الخارجية يهيء كل يوم خلاصة بأهم الاخبار والآراء نقلاً عن تلك الصحف ، فترجم الى الفرنسية بسرعة ، وهكذا ايضاً امر الصحف الالمانية والايطالية

ان الاخبار التي تنقلها الصحف تلفت نظر المسيو بريان الى كل الحوادث الخارجية الهامة ، ثم تأتي برقيات سفرائنا وفيها التفاصيل اللازمة ، واخيراً يقر رأيه بعد مطالعة التعليقات التي تنشرها امهات الصحف الفرنسية على تلك الحوادث السياسية

وهكذا نرى المسيو بريان وزير خارجية فرنسا مطلعاً الاطلاع الكافي على تطورات المشاكل السياسية في كل بلاد العالم ، فهو يعرف مواطن القوة والضعف من الحكومات التي يفاوضها واثقاً من نفسه ومن امته ، وهذا ما جعله احد افذاذ رجال السياسة في هذا العصر

في العدد القادم : المسيو اندره تارديو

حزب العمال المستقل في انكلترا

يقاوم الاستعمار

وافق حزب العمال المستقل في انكلترا في الاجتماع الذي عقده في مدينة كارليل على قرار قرر فيه مقاومة الاستعباد اشد المقاومة وطلب الاعتراف باستقلال مصر

وفاة وجيه

فجع الشمال باحد ابنائه الابرار وبكت زغرتا ركناً من اركانها هو المأسوف على شبابه المرحوم الشيخ خليل البدوي كرم • توفاه الله في الاسبوع المنصرم فوجفت القلوب لنعاه وسكبت العيون عليه الدموع الغزار

وقد شهدت زغرتا يوم جنازته مناحة كبرى دلت على عظم الخسارة ومكانة الفقيد حيث مشت فيها وفود لبنان والقرى من اعيان البلاد ووجوهها متأسفة على الراحل

فنتقدم من اسرة الفقيد الكريم بواجبات التعزية الهمهم الله الصبر الجميل على خسارته وتغمده بالرحمة والرضوان

المعرض في حماه

رواية العدد

الفضيحة

اطل الدوق دي ليانو من شرفة قصره القائم على قناة جارية بمدينة فينيسيا الجميلة وهي جنة ايطاليا الفيحاء ومتنزهها الجميل تحل قنوات الماء فيها محل الشوارع والقوارب الصغيرة محل المركبات ولا تجد فيها منزلاً خرباً حتى في احياء الفقراء منها • ولا بناء متداعياً حتى ولو كان يضم بين جدرانه معدمين مساكين •

بلغت الساعة السادسة ومالت الشمس الى الاصيل وهي ترسل اشعتها الذهبية على شاطىء اليم فتتكسر على امواجه وهب النسيم عليلاً بليلا

وقد ازدحمت هذه المجاري المائية الجميلة ، بانواع المركبات البحرية والجميع يسرحون فيها ويمرحون •

وقف الدوق لحظة استعرض في خلالها جمال هذه الطبيعة الفاتن — وهو كهل قد قارب الخمسين من عمره وان كانت لا تزال تظهر على محياه علائم الشباب وتبدو على حركاته مظاهر الفتوة ••

ذلك لانه حريص على صحته يعطي جسمه الوقت الكافي من الراحة • فيأوي الى فراشه غالب الايام مبكراً • ويتناول طعاماً بسيطاً لا ينهك معدته ولا يضعفها في مواعيد منتظمة • ويألف دائماً الهواء المنعش الجميل • فيرتاد مواطنه • ويسير غالباً على قدميه •• واذا اعتلى القارب • تناول المجدافين بيديه • واخذ في العمل • دون ان يكلف خادماً بذلك • وله ضيعة في سهل المباردیا تدر عليه خيراً كثيراً • يعيش من فضله في سعة من العيش • وليس له من يعوله الا زوجته • وابنته اوفيليا

وزوجته امرأة وان كانت دون الاربعين بقليل ، الا ان الذي يراها لا يمكن ان يظن الا انها دون الثلاثين ، ذات قوام ممشوق ، وقد معتدل ، وقامة هيفاء ، ونظرة فاتنة ، وصوت موسيقي جميل ، وهي شديدة العناية بنفسها ، تبذل من وقتها ساعات امام المرآة كل يوم ، وقد عرفها في باريس منذ نحو العشرين عاماً ، ووقع في غرامها وتزوج منها ، وان كان هذا الحب قد اعماه عن سيرها المعوج القديم

قبل الدوق الزواج منها بعد ان عاهدته على الاخلاص والوفاء ، بالرغم من انها كانت شديدة الميل لعشيقها الذي صحبته حيناً قبل ان تتزوج ، ولكن الساقطات تأتي عليهن لحظات يحسسن فيها بوخز الضمير ، ويفضلن العثور على زوج مهما قل قدره ، على ذلك العيش الذي يبدو عليه مظهر السعادة والشرف ، وهو يخفي التعاسة والشقاء •

ولم يكن الدوق في ذلك الحين شيئاً مذكوراً اذ ان والده كان لا يزال على قيد الحياة وان كان مات بعد حفلة الزواج بسنين قليلة

واذ علم العشيق بزواج معشوقته وسفرها الى ايطاليا جن جنونه ولكنه اعتزم السلو عنها ولم يكن ينغص عليه حياته الا رؤية ابنه الطفل الصغير الفرد الذي هو ثمرة حبه وغرامه بها من اجل هذا اودعه في احدى المدارس التي تقع في الضواحي ليكون بعيداً عنه

ولما نشأ الولد وترعرع وجاوز الخامسة عشر من سني حياته نزح هو ايضاً مع ابيه الى ايطاليا سعياً وراء الرزق واقاما دون سابقة اتفاق بمدينة فينسيا

لاحظ الدوق على زوجته في الايام الاخيرة شيئاً من القلق والاضطراب ولم تعد تصحبه في نزهاتها كما كانت من قبل فادرك ان للامر سراً لا بد ان تكشفه الايام ولكن وثوقه بطهارتها وبراءتها لم يثر شكوكه ولا ريبه

وقد عني الدوق بتربية فتاته اوليفيا منذ نعومة اظفارها ، وغمرها بحبه وعطفه ، حتى كانت متدللة تعجب بجمالها وثراء ابيها ولم يكن يقاومها شيء فأثر هذا العطف الزائد على اخلاقها وعاداتها ، وان كان يسدي اليها النصح بين اونة واخرى ويلقي عليها دروس تجاربية في معنى الحياة ومراميها

— لوسيا لوسيا

— مولاي

— اين اوليفيا

— لقد خرجت منذ ساعة ياسيدي وقالت انها ستعود حوالي الساعة الثامنة مساء.

— واين الدوقة ؟

— خرجت قبلها ولكني لم اتلق منها اوامر عن عودتها

— ألم يسأل احد علي ؟

— لم يأت الى هنا الا ذلك الرجل الثقيل الذي اكثر من زيارتك في هذه الايام وامرتني ان انكر وجودك اذا عاد للسؤال عنك

— حسنا • انصرف

وما هي الا لحظة حتى عاد الخادم يحمل نبأ قدوم سيدة تسأل عن الدوق

— نعم دعها تدخل انني في استقبالها

واقبلت سيدة ربعة القوام ، ممتلئة الجسم تلوح عليها علائم التفكير ، ولكنها تحاول اخفاءها جهد الطاقه ، فلما رأته ابتسمت وقالت :

— سيدي الدوق هل انت على استعداد ان تصحبني الى المرقص الليلة ، ان زوجي يريد ان يتعرف بك ، وهو وان كنت لم تره الى الان الا انه شديد الرغبة في لقائك ، سيما وهو يريد ان يعرض عليك امراً هاماً يتعلق بمستقبل ابنتك

— انا سعيد بلقاء المسيو ادوار ، ولكن ما عسى ان يكون هذا الامر الهام

فاقتربت منه وقالت همساً :

— انه يريد ان يطلب يد اوليفيا لابنه الفرد.

فدهش الدوق وقال :

— ابنه !!! اليس ابنك ايضاً ؟

— كلا ان لهذا الغلام قصة تتعلق بعلاقة كانت بين زوجي واحدى غانيات باريس ولكنها تزوجت بعد ان عاشرته مدة كان هذا الولد ثمرة غرامهما فيها ، على ان الولد لا يعرف امه لانها فارقته وهو رضيع ، ولا يعرف له اماً الا انا ، والحقيقة ان مخايل الذكاء والنجابة تلوح عليه ، وهو شاب يشتعل حماسة وقوة ، وله عمل لا بأس به وهو جدير بك سيما اذا علمت ان بينهما علاقات صداقه

متينة لا اغالي اذا قلت انها حب

— يسرني ذلك كل السرور ما دمت انت راضيه

وتأبط الدوق ذراع صديقه وهو يثق بها تمام الوثوق ذاهبين الى المرقص

وشد ما كانت دهشة الدوق عظيمة عندما رأى الدوقة معتكفة في احد امكنة المرقص مع رجل كهل لم يعرف من هو

رأته الدوقة فاصفر وجهها وعلاها شيء من الاضطراب ولكنها تمالكت نفسها قليلا لانها كانت قوية فاستقبلت زوجها بترحاب مقدمة اليه المسيو ادوار جالنر صديقها القديم

واتضح ان صديقة الدوق التي صحبته هي زوجة هذا الصديق فكانت فرصة سعيدة اجتمع فيها الاصدقاء ولم تثر الغيرة في قلب كل من السيدتين ولا الزوجين لوثوق الجميع بطهارة كل منهم واخلاصه بعد ان تعاهدوا على نسيان الماضي

وما كادت الحفلة تنتهي حتى دعا الدوق صديقه وزوجها الى تناول الغذاء عنده في اليوم التالي ودعا معهما ايضاً اغلب اصدقائه

الى هذه اللحظة لم تكن الدوقة تعرف ان ابن ادوار هو ابنها ولم تكن زوجة ادوار تعرف ذلك ايضاً ولكن ادوار نفسه اعتزم عدم مكاشفة الدوق في امر الزواج خشية الفضيحة

وفي ميعاد الغذاء اقبل المدعوون وكان اكثرهم سرورا واغتباطاً الفرد لعلمه بالغرض من هذه الوليمة .

وما انتهوا من الطعام حتى يمموا قاعة الاستقبال وكان صدر الدوقة منقبضا خشية وقوع الكارثة

وقامت زوجة ادوار فعرضت على الدوق في كلمات رقيقة موافقة بزواج ابنته من الفرد فلم يسعه الا ان يجيب بالقبول

عندذلك اصفر وجه الدوقة واضطربت اعصابها وقالت بصوت متهدج:

— كلا هذا لا يمكن ان يكون ! انه اخوها

واغمي عليها وما كادوا يستدعون الطبيب حتى كانت جثة هامدة

عبد الرزاق

اعلان

ان اللجنة الخاصة المعينه بموجب المادة ٧ من القرار ١٤٤ المؤرخ في ١٠ حزيران سنة ١٩٢٥ ستباشر اعتبارا من يوم الاثنين في ٢٢ نيسان سنة ١٩٢٩ تحديد الاملاك العمومية البحرية الآتي بيانها :

١ — من الروشه الى ميناء الحصن

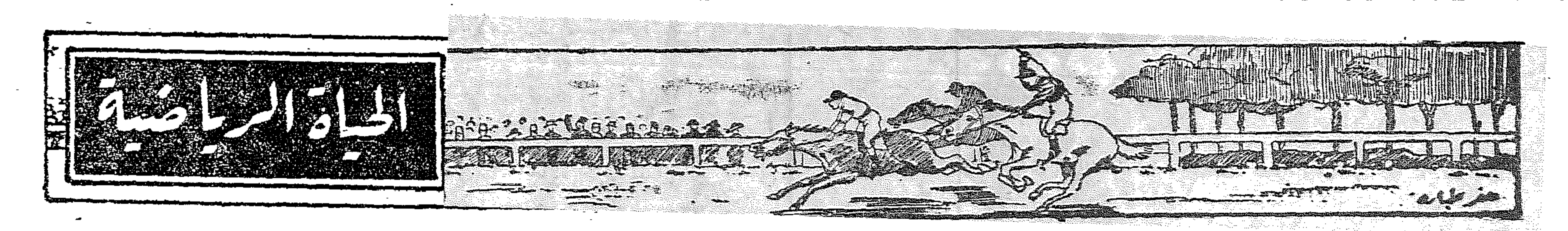
٢ — من نهاية جادة الافرنسيين الغربية الى المبدأ الغربي لاراضي شركة مرفأ بيروت

٣ — من نهاية اراضي شركة مرفأ بيروت الشرقية الى مصب نهر بيروت

وستتوجه اللجنة في اليوم المعين اعلاه الساعة ٨ الى الروشة لكي تجري تحديدا موقتاً فيمكن لاصحاب الاملاك المجاورة ان يحضروا وان يبدوا ملاحظاتهم للجنة المومى اليها والبيان صار اعلانه .

بيروت في ٢ نيسان سنة ١٩٢٩

مطبعة الدبور — بيروت



الاحد في ٧ نيسان سنة ١٩٢٩

. . .

الشوط الاول الساعة ٢ والدقيقة ٣٠

اناء القريد سرسق — لجميع الخيل • الوزن حسب العمر مع اضافة ثلاثة كيلوات عن سباق كبير ربحه الجواد في مدة ركضه ولا يجب ان تتعدى هسذة الاضافة الاثنا عشر كيلو • الجائزة اناء فضي و٣٠٠ ليرة سورية منها ٤٠ للثاني و١٥ للثالث المسافة ٢٠٠٠ متر الدخولية ٩ ليرات سورية

١	هنري فرعون	هدبان	١	خليـل	٦٨
٢	اسطبل الشرقاوي	رضوان	٣	ديمتري	٦٨
٣	سليم كريديه	طالع	٢	مرسل ايد	٦٥

تقديرات — الاولية لهدبان

الشوط الثاني الساعة ٣

جائزة شرتون — للخيل التي لم تربح اكثر من ثلاث سباقات الوزن حسب العمر يخصم منه ثلاث كيلوات ثم تضاف اليه البناليه • الجائزة ٤٠٠ ليرة سورية منها ٦٥ للثاني و٢٥ للثالث المسافة ١٤٠٠ متر الدخولية ١٢ ليرة سورية

١	رستم وحسين الصانع	شريف	٧	مارتي	٥٨
٢	شاكر وبرجاوي	مهيب	٢	ديمتري	٥٨
٣	عمر بيهم	الزندعي	١٠	سليم	٥٦
٤	رفعت الاسعد	داحس الطيار	٦	خليل	٥٦
٥	سعد الدين عثمان شاتيلا	قحطان	٩	جورج	٥٦
٦	رستم وحسين الصانع	ناصر	١٢	—	٥٦
٧	عمر بيضون	ودنان	١	ولـكر	٥٦
٨	اسطبل الاصحاب	وضاح	٣	م• ايد	٥٥
٩	خالد عبد القادر	ابوالغزلان	١١	عطيه	٥٠
١٠	جان فرح	داحس٢	٨	—	٥٠
١١	هنري فرعون	ابن الموج	٤	ر. ايد	٥٠
١٢	المركيز دي فريج	سعده	٥	نيت	٥٠

تقديرات — نرجح الاولية لسعده يزاحمها عليها اسطبل الصانع والثالثة الزندعي

الشوط الثالث الساعة ٣ والدقيقه ٣٠

جائزة الاحداث — للخيل التي لم تربح • الوزن حسب العمر مع تخفيض للبونية وللـكلوية • الجائزة ٤٠٠ ليرة سورية منها ٦٥ للثاني و٢٥ للثالث المسافة ١٦٠٠ متر الدخولية ١٢ ليرة سورية

١	فارس جرجوره	قاصد الوهاب	٥	خليل	٥٧
٢	شاكروبرجاوي	خير	١	—	٥٧
٣	جميل وامين محيو	شها	٦	ديمتري	ـ٥٥
٤	فارس جرجوره	عذاب(جمال)	٢	جورج	٥٤
٥	المركيز دي فريج	شمر	٣	نيت	٥٤
٦	هنري فرعون	سكر	—	—	٥٤

تقديرات : نرجح الاولية لشما يزاحمه عليها شمر

الشوط الرابع الساعة ٤ والدقيقة

جائزة بدادون — هنديكاب لجميع البونية الجائزة ٤٠٠ ليرة سورية منها ٦٥ للثاني و٢٥ للثالث المسافة ١٨٠٠ الدخولية ١٢ ليرة سورية

١	المركيز دي فريج	حبيبي	٧	نيت	ـ٦٣
٢	هنري فرعون	سلامات	٤	خليل	٥٩
٣	فؤاد كشلي	فدغم	١	ولـكر	٥٦
٤	شاكر زريق	مبروك	٥	برزلي	٥٥
٥	سعد الدين رمضان شاتيلا	زهر الورد	٣	جورج	ـ٥٠
٦	رستم وحسين الصانع	شريف	٦	مارتي	٤٩
٧	خضر منيمنه	نظميه	٢	ديمتري	٧٤

تقديرات: نرجح الاولية لحبيبي والثانية لفدغم والثالثة شريف

الشوط الخامس الساعة ٤ والدقيقة ٣٠

جائزة الفصح الكبري — هنديكاب لخيل الدرجة الثانية الجائزة ١٢٥٠ ليرة سورية منها ١٧٥ للثاني و٧٥ للثالث المسافة ١٦٠٠ متر • الدخولية ٢٥ ليرة سورية

١	سعد الدين عثمان شاتيلا	نور الصباح	١٠	مارتي	٦٢
٢	فارس جرجوره	سرحان	٧	ولـكر	ـ٥٧
٣	فرعون وبعلبكي	السابقة	٦	خليل	ـ٥٦
٤	اسطبل الاصحاب	الصافن	١١	م• ايد	٥٥
٥	عمر حلواني	زلفا	٤	ديمتري	٥٤
٦	فارس جرجوره	كوكبه	٥	يوسف	٥٢
٧	سليم زكريا	جولاني	٢	برزلي	ـ٥١
٨	اسطبل شمالي	مفيد	٣	نجيب	٥١
٩	سعد الدين عثمان شاتيلا	قحطان	١	جورج	٤٩
١٠	المركيز دي فريج	سعده	٨	نيت	٤٨
١١	سليم زكريا	نواق	٩	—	٤٧

تقديرات — نرجح الاولية للسابقة يزاحمه عليها نور الصباح والثالثة سرحان

. . .